

# 关于举办高等医学院校第二届大学生形态学绘图作品

## 评选活动通知

为了促进医学生对于形态学各专业知识点的学习与巩固,进一步培养学生的认知力、想象力、审美能力、比较分析和创新思维能力,达到知识、能力和素质”三位一体培养目标,经协商,高等学校国家级实验教学示范中心联席会基础医学组研究决定,举办全国“高等医学院校第二届大学生形态学绘图作品评选”活动。本次活动由高等学校国家级实验教学示范中心联席会基础医学组主办、海南医学院承办,山东数字人科技股份有限公司协办。本次活动具体通知如下:

### 一、活动宗旨

以“学”为中心,以“教”为主导,注重学生“知识、能力和素质”培养,尤其注重想象力、创新思维能力、综合素质的培养,激发学生学习兴趣,推动和促进教学质量提升。

### 二、活动组织机构

高等学校国家级实验教学示范中心联席会基础医学组主办,成立医学形态学科教学领域专家组成的“高等医学院校形态学科学生绘图作品评审组”,负责终审作品审查和评审。山东大学预赛作品由基础医学院负责评审。

### 三、预赛参与对象

山东大学在校医学生(含留学生)及其指导教师。

### 四、学科范围

与医学形态学相关的组织学与胚胎学、病理学、寄生虫学和微生物学。

### 五、活动原则

按照教学大纲要求,通过绘画方式,以形象、直观、生动等特点描述人体结构(正常或异常)及与疾病相关的病原生物的形态结构。

### 六、活动要求

1. 本次活动分三个组:《组织学与胚胎学》组、《病理学》组(含大体病理和组织病理)、《寄生虫学与微生物学》组三类,鼓励以组织学或病理学或病原学结构为主、整合解剖学、生理学等学科知识,阐述临床、生理功能或病理生理机制的综合作品。

2. 作品类型包括上述三类学科相关的实物标本、显微结构、超微结构的临摹（镜下结构）以及三维结构的创意设计，亦可以是模式图。

3. 作品既可以在纸上手绘，也可以借助电脑机绘，黑白或彩色均可，而非直接通过显微镜等设备拍摄的照片。

4. 作品以“精准”表达所描述的结构为目的，兼顾科学性和艺术性。需附专文对所绘作品进行描述，必要时可在图内添加标注，但需附未标注原图。

5. 作品为教师指导下的个人（学生）而非团体完成，为作者原创且未公开发表或参加其他赛事，未获得过其它全国或地区奖项，作品不能涉及宗教和政治，也不能与我国文化主流价值观冲突。

6. 作者需填写并在线提交作品及作品信息表（附件1）、汇总表（附件2），作品输出的数字图像格式为\*.jpg、\*.bmp、\*.tiff或\*.psd。绘图纸质版作品统一邮寄至或送至指定地址（山东大学趵突泉校区教学八楼四层8407室）。由技术人员进行扫描上传网上，以保证图像清晰、质量好，便于专家评审。

## 七、活动评选细则

1. 评审标准：详见附件3。兼顾作品的科学性（结构准确，构图合理，层次感强）、艺术性（主题突出，内容充实，整洁美观）及创新性（构思新颖，占20%）。

2. 高等学校国家级实验教学示范中心联席会基础医学组对活动规则拥有最终解释权和发布权。

## 八、活动基本程序及时间安排

报名及上传作品：参赛者填写并送审作品表（表1）、作品汇总表（表2），并于2022年5月20日前发送到评审组，电子邮箱：[xingtai@sdu.edu.cn](mailto:xingtai@sdu.edu.cn) 联系人：康敏老师。电话13325107971；同时将作品交至：山东大学趵突泉校区教学八楼四层8407室。

注：初审每学科组评选出3-6项优秀作品，参加全国总评。

## 九、其他

本次活动由山东数字人科技股份有限公司协办，并拥有送评作品的电子版权（须注明原著者的信息）。

十、本通知未经事宜，解释权归属于高等学校国家级实验教学示范中心联席会基础医学组形态学绘图评审委员会。

附件1 高等学校首届大学生医学形态学绘图作品信息表

高等学校第二届大学生医学形态学绘图作品信息表

| 作品编号<br>(组委会填编号)         | 编号 | 作品分类<br>(作者填写) |  | 作品名称<br>(作者填写) |  |
|--------------------------|----|----------------|--|----------------|--|
| 作品简介<br>(不超过 200 字，作者填写) |    |                |  |                |  |

\*注：作品分类填写 1（组织学与胚胎学组）、2（大体病理和组织病理学组）、3（寄生虫学和微生物学组）

附件2 高等学校第二届大学生医学形态学绘图作品汇总表

高等学校第二届大学生医学形态学绘图作品汇总表

| 学生姓名 | 作品名称 | 作品分类 | 学生专业 | 学生联系电话 | 指导教师姓名 | 联系人姓名 | 联系人电话 | 联系人邮箱 |
|------|------|------|------|--------|--------|-------|-------|-------|
|      |      |      |      |        |        |       |       |       |
|      |      |      |      |        |        |       |       |       |
|      |      |      |      |        |        |       |       |       |
|      |      |      |      |        |        |       |       |       |
|      |      |      |      |        |        |       |       |       |

\*注：作品分类填写 1（组织学与胚胎学组）、2（大体病理和组织病理学组）、3（寄生虫学和微生物学组）

## 附件3

## 高等医学院校第二届大学生形态学绘图作品展示活动评审

## 评分标准

| 项目          | 评分标准                                                                                                                                               | 实际得分 | 满分  |
|-------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----|
| 科学性<br>15 分 | 组织结构、病原体的比例大小、形态、位置及毗邻要严格遵循其结构特征                                                                                                                   |      | 8   |
|             | 结合医学形态学理论知识，具有医学科学普及和示范价值                                                                                                                          |      | 7   |
| 规范性<br>20 分 | 1、线条图为黑白线条，可在特定结构（如：心脏浦肯野纤维、神经纤维节等）涂绘相应的颜色<br>2、注释：标注须清晰，没有涂抹<br>3、作品尺寸：不小于 195 mm×271mm。（大约 16k 纸张大小）<br>4、画纸：不小于 A4 纸张大小，素描纸、白色复印纸、硫酸纸、铜版纸、水彩纸皆可 |      | 10  |
|             | 选题合理，设计绘图知识结构完整                                                                                                                                    |      | 10  |
| 综合性<br>35 分 | 1、内容充实表达生动，色彩丰富有感染力                                                                                                                                |      | 8   |
|             | 2、形态学与相关学科合理融合程度                                                                                                                                   |      | 7   |
|             | 3、准确无误，布局合理，比例适中                                                                                                                                   |      | 8   |
|             | 4、层次清晰，具有艺术性                                                                                                                                       |      | 7   |
|             | 5、整洁、美观、大方                                                                                                                                         |      | 5   |
| 创新性<br>10 分 | 构思新颖，有创意、绘图有技巧                                                                                                                                     |      | 5   |
|             | 运用新的视角表达作品                                                                                                                                         |      | 5   |
| 应用性<br>20 分 | 自我学习的效果发挥较好                                                                                                                                        |      | 6   |
|             | 能切合单元主题，激发学习兴趣                                                                                                                                     |      | 6   |
|             | 具备对理论知识的启发性                                                                                                                                        |      | 4   |
|             | 绘画精致具有推广价值                                                                                                                                         |      | 4   |
| 合计得分        |                                                                                                                                                    |      | 100 |